

Subscribe to DeepL Pro to edit this document.
Visit [www.DeepL.com/pro](https://www.deepl.com/pro?cta=edit-document) for more information.

**Nácvik základných pravidiel skupinovej diskusie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | T | (...) Predtým, ako začneme hovoriť o tom, o čom bude naša diskusia, pripomeňme si v krátkosti naše pravidlá rozhovoru, ktoré robíme pred každou jednou kaviarňou. Veci, ktoré musíme mať jednoducho na pamäti, keď sa rozprávame, keď sa navzájom počúvame. Ok. Takže sa musíme zamyslieť nad spoločným rozprávaním, aby sme sa zamysleli nad tým, čo vlastne robíme. Ok. Hovoriť spolu. Nie hovoriť jeden cez druhého, ale skutočne viesť tento rozhovor. Podeľte sa o to, čo viete, nemá zmysel to zamykať. Podeľte sa o svoje nápady, vyslovte svoje myšlienky. Ak si nie ste istí, či je váš nápad správny, opýtajte sa ľudí, možno vám budú vedieť pomôcť. Požiadajte každého, aby povedal, čo si myslí, takže nemyslite vždy len na to, čo máte povedať vy, ale aj na to, čo majú povedať ostatní ľudia, a povzbudzujte ich, aby tieto veci povedali. Pozorne počúvajte ostatných a zvážte, čo počujete. Je veľmi ľahké sedieť a len čakať, kým na vás príde rad, však? Ale v skutočnosti by sme mali premýšľať o tom, "čo ten človek práve povedal"? Zdôvodnite, čo hovoríme. "Prečo si to myslíte?" "Myslím si to, pretože...", premýšľajte o niektorých slovných spojeniach, ktoré môžete použiť. Venujte pozornosť. Vždy sa uistite, že naozaj pozorne počúvate. Snažte sa premýšľať o dobrých nápadoch. Rozhodnite sa, čo budete robiť, až keď každý povie, čo chce. Ide teda o to, aby ste sa striedali a uistili sa, že hlas každého bude vypočutý. Snažte sa dohodnúť na tom, čo si myslíte, ale niekedy je v poriadku, ak sa cestou nezhodneme? |
| **2** | Všetky | Trieda: Áno. |
| **3** | T | Je to tak? A práve v tomto bode sa objavujú vaše rozhovory. Takže na konci máme cieľ a naším cieľom je pokúsiť sa navzájom spochybniť, rozobrať "ty si myslíš toto, ale ty si myslíš tamto", môžete sa všetci na konci dohodnúť, aj keď s niektorými myšlienkami toho druhého nesúhlasíte, prostredníctvom tejto diskusie, ktorú vediete? Vždy nezabúdajte na slušné správanie a zdvorilo počúvajte druhých, aj keď s ich myslením nesúhlasíme. Takže sme si práve povedali, že je dobré niekedy nesúhlasiť s myslením iných ľudí, ale môžeme to robiť zdvorilo, dobre? Takže dnes ráno budeme mať niekoľko kôl diskusií a naše dnešné rozprávanie prepojíme s mnohými poznatkami, ktoré sme sa učili o slnečnej sústave. Ok? Takže na začiatok vám dám na tabuľu obrázok a na tomto obrázku je niekoľko výrokov a všetko, čo by som chcel, aby ste urobili vo svojich skupinách, a dal som vám niekoľko veľkých kúskov papiera a vy máte svoje perá. Na papier si môžete urobiť akékoľvek značky, akékoľvek poznámky, ktoré by ste chceli. Chcel by som, aby ste diskutovali o tom, čo vidíte. Skôr ako začneme diskutovať, aké sú vaše najlepšie tipy na naozaj dobrý rozhovor v kaviarni? Práve sme si prešli, aké sú naše pravidlá. Tie sú neoddiskutovateľné, takto postupujeme vždy. Ale máte nejaké top tipy, ktoré by ste si mohli navzájom dať, pretože ste na to odborníci. |
| **4** | S1 | Ak niekto rozpráva a vy máte nápad a neviete sa dočkať, kedy ho vyslovíte, zapíšte si ho do poznámkového bloku. |
| **5** | T | Brilantné, výborná práca. Ak je niekto - prepáčte, že som vás prerušil. Dokončite... |
| **6** | S1 | (Nepočuteľné) |
| **7** | T | Áno, dobre urobené. Ak niekto rozpráva a je uprostred toku a vy sa snažíte počúvať, ale myslíte si: "Mám naozaj dobrý nápad, ale viem, že ak budem počúvať ďalej, vyprchá mi z hlavy.", zapíšte si ho a potom sa k nemu vráťte. Nemusíte ju prerušovať, ale zapíšte si ju, aby ste na ňu nezabudli. To je naozaj dobrý tip. |
| **8** | S2 | Ak niekto niečo hovorí a vy tomu celkom nerozumiete, môžete mu povedať, aby to vysvetlil ďalej alebo aby to bolo zaujímavejšie, aby to dávalo väčší zmysel, pretože možno neviete, čo hovorí, a môže to byť naozaj dobré, a áno, môžete to zabudnúť. |
| **9** | T | Áno, niekedy ľudia rozprávajú, a keďže zároveň premýšľajú a hovoria, niekedy sa nám ústa a mozog trochu popletú, či nie? a niečo z nich vypadne a my si myslíme, že sme niečo povedali, ale v skutočnosti sme sa nevyjadrili tak jasne, ako sme si mysleli. Ak to teda niekto urobí, len naozaj zdvorilo, akú vetu by sme mohli použiť? Čo by sme mohli povedať, ak niekto povie niečo, o čom si myslíte: "Nie som si celkom istý, čo tým myslíte? Čo by sme mohli povedať? |
| **10** | S3 | Mohli by ste túto vetu zopakovať? |
| **11** | T | Áno, prosím, môžete to zopakovať ešte raz? Čo ak to zopakovali znova a vy si stále nie ste celkom istý? Napadá vás iný druh otázky, ktorú by sme im mohli položiť, aby to bolo trochu jasnejšie? |
| **12** | S4 | Môžete vysvetliť, čo máte na mysli? |
| **13** | T | Áno, môžete vysvetliť, čo máte na mysli? Dobre? Aby to nebolo len: "Nepočul som, môžeš to zopakovať? Je to: "Môžete vysvetliť, čo tým myslíte? Alebo si možno vyberiete niečo, čo povedali, a položíte im priamu otázku. Takže to je dobré. Napadajú vás nejaké ďalšie tipy, ktoré by sme si mohli dať? |
| **14** | S5 | V jednom okamihu hovorí len jedna osoba, takže to znamená, že koľko je skupín, toľko ľudí počujeme hovoriť. |
| **15** | T | Výborne. Vždy by sme mali mať na pamäti, že v dobrej konverzácii by mal hovoriť vždy len jeden človek. Dnes máme 7 skupín, takže v každom okamihu by sme mali počuť len 7 hlasov. Dobre? Pretože dnes je to rovnako o rozprávaní, ako aj o vzájomnom počúvaní. Ok. Princezná a Victoria, mohli by ste, prosím, ísť a dať ku každej skupine hrniec s perami? Ok. Sú tam. Dám vám veľké hárky papiera. Presne ako povedala Marianna, ak niekto rozpráva a vás napadne naozaj dobrý nápad a bojíte sa, že ho zabudnete, musíte si ho zapísať. |
| **16** | S2 | Slečna, tiež, ak to stále nechápete, keď vám to vysvetlia, môžete sa opýtať niekoho, kto tomu rozumie a možno to povie inak. |
| **17** | T | Učiteľ: Áno, mohli by.  |